

Plan de estudios

El plan de estudio es una herramienta que te ayudará a complementar las actividades del Módulo 1: Cultura, comunidad y territorio, compartidas en las sesiones virtuales. Está organizado para que, luego de cada sesión virtual compartida en tiempo real, explores otros contenidos, videos y textos, basados en reflexiones y experiencias que te aportarán nuevos conocimientos.

La metodología del módulo 1 está diseñada para escuchar, consignar y comprender las realidades territoriales-existenciales, los diversos puntos de vista y las experiencias vividas por cada persona participante. Así mismo, nos permite compartir el sentido que cada participante le da a las nociones de territorio, cultura y comunidad.

Reconociendo las múltiples actividades que realizas diariamente, ten presente que contarás con el apoyo de una persona facilitadora asignada, una persona líder de módulo y los demás participantes, con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

Artífices requiere de tu participación en el 80% de las sesiones presenciales y virtuales para entregarte un certificado de asistencia.

El **módulo 1** se compone de **cuatro sesiones virtuales** que se desarrollan en tiempo real a través de una plataforma de videoconferencia y **actividades complementarias** que están disponibles en la página web www.artificesbogota.com para ser desarrolladas de manera autónoma.

Las **actividades complementarias del módulo 1 propuestas en la página web** se desarrollarán entre el 13 y el 27 de febrero de 2021 de la siguiente manera:

Semana 1 (13 al 16 de febrero)

El cuerpo como primer territorio

13 de febrero:	<ul style="list-style-type: none">Sesión virtual en directo con el líder del módulo (Grupo A: 9:00-11:00 am / grupo B: 2:00-4:00 pm.)
15 de febrero:	<ul style="list-style-type: none">Se reciben las fichas de la actividad complementaria 1: “El tendadero social”.Se reciben los comentarios para la actividad complementaria 2: experiencias y aprendizajes de las dos actividades realizadas en la sesión en vivo de “El cuerpo como primer territorio”.

Semana 2 (17 al 19 de febrero)

El Territorio como creación colectiva

17 de febrero:	<ul style="list-style-type: none">Sesión virtual en directo con el líder del módulo (Grupo A: 6:00-7:30 pm.)
----------------	--

18 de febrero:	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión virtual en directo con el líder del módulo (Grupo B: 6:00-7:30 pm.)
19 de febrero:	<ul style="list-style-type: none"> • Se reciben los “paisajes de consciencia” trabajados en la sesión virtual en directo. • Se reciben las reflexiones sobre la actividad “El tejido entre territorio, cultura y comunidad”, <u>propuesta</u> en la página web.

Semana 3 (20 al 23 de febrero)
Liderazgos comunitarios

20 de febrero:	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión virtual en directo con el líder del módulo (Grupo A: 9:00-11:00 am / grupo B: 2:00-4:00 pm.)
22 de febrero:	<ul style="list-style-type: none"> • Se reciben los formatos de “El viaje del héroe” y fotos de los “Alebrijes” de las actividades realizadas en la sesión en directo. • Se recibe el formato de la actividad complementaria “Línea del tiempo de mi proceso”, propuesta en la página web.

Semana 4 (24 al 27 de febrero)
Comunidad y participación consciente

24 de febrero:	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión virtual en directo con el líder del módulo (Grupo A: 6:00-7:30 pm.)
25 de febrero:	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión virtual en directo con el líder del módulo (Grupo B: 6:00-7:30 pm.)
27 de febrero:	<ul style="list-style-type: none"> • Se reciben las evidencias -imágenes- de las matrices “autoevaluación de mi nivel de participación” y “matriz de conflictos en la participación hacia afuera”, como resultado de las actividades trabajadas en la sesión virtual en directo. • Se reciben las reflexiones sobre la actividad “Apropiación de los Derechos Culturales”, propuesta en la página web.